

Kunst und Bild / Bildnerisches Gestalten – Masterprüfung
Prüfungsverantwortliche Dozentin: Claudia Niederberger

1. Bereich

Die Masterprüfung Kunst und Bild / BG basiert auf den Inhalten und Themen des Hauptmoduls BG02-S1. Sie besteht aus zwei Teilen. Im Teilmodul „Blickwechsel: ausserschulische Lernorte und mein Portfolio“ dokumentieren, reflektieren und präsentieren die Studierenden ihre ausgewählten fachlichen und fachdidaktischen Fragestellungen im ästhetischen Portfolio-Koffer (BG02.02-S1). Präsentation F25 „Mein ästhetischer Koffer“ im Kolloquium am 4. Juli 2025 und schriftliche Arbeit in Text und Bild bis am 13. Juli 2025, 24.00 Uhr.

Im Teilmodul BG02.03-S1 „Vielfalt der Perspektiven: Eigene Projektarbeit in FW und FD“ entscheiden sich die Studierenden auf der Grundlage ihres Portoliokoffers und persönlicher Interessen für eine bildnerische Projektarbeit. Im Zusammenhang mit der Projektarbeit werden Zielstufenfragen anhand ausgewählter fachdidaktischer Theorien diskutiert und beantwortet (Präsentation und Prüfungsgespräch in der Masterprüfung BG02.MP-S1).

2. Zielsetzungen

Die Studentin / der Student kann...

... aus Fachstudium und Praxiserfahrungen BG mit Belegstücken ausgewählte fachdidaktische Fragen dokumentieren, reflektieren und präsentieren (Mein ästhetischer Koffer);

... eine eigenständige bildnerische Projektarbeit prozesshaft entwickeln und den Arbeitsprozess dokumentieren und reflektieren;

... aus der eigenen bildnerischen Projektarbeit praxisnahe Transfermöglichkeiten für die Zielstufe S1 ableiten und begründen;

... erläutern und begründen, wie Kompetenzanforderungen des BG Lehrplans 21 im Fachunterricht S1 umgesetzt werden können.

3. Grundlagen

Schriftliche Beschreibung der Leistungsanforderungen „*Mein ästhetischer Koffer*“ im Frühlingsemester 2025 und „*Vielfalt der Perspektiven: Eigene Projektarbeit in FW und FW*“ zu Beginn des 9. Semesters im Teilmodul BG02.MP-S1, im Herbstsemester 2025.

Theorie- und Fachwissen aus den Bachelormodulen und den drei Mastermodulen.
Curriculare Bildungsziele der Zielstufe im Fach Kunst und Bild/BG

4. Form

Die Prüfung besteht aus zwei Teilen:

1 – Schriftliche und gestalterische Vorarbeit mit Kolloquium: Mein ästhetischer Koffer

2 – Mündliche Prüfung: Präsentation der bildnerischen Projektarbeit und fachdidaktisches Prüfungsgespräch

5. Resultat

1 – Mündliche Präsentation des ästhetischen Koffers mit Belegstücken und Exponaten zu ausgewählten Fragestellungen im Kolloquium

Eine schriftliche Arbeit in Bild und Text „Mein ästhetischer Koffer“ (BG02.02-S1)

2 – Präsentation der eigenständigen bildnerischen Projektarbeit im BG02.MP-S1 (mdl. Prüfung Teil 1)
Fachdidaktisches Gespräch (mdl. Prüfung Teil 2)

6. Ablauf

Zu 1 - Für die schriftliche und gestalterische Arbeit am Portfoliokoffer steht das Frühlingssemester 2025 zur Verfügung. Für die Arbeit am „Mein ästhetischer Koffer“ steht allen Studierenden ein Beratungsgespräch von 15 Minuten mit der prüfungsverantwortlichen Dozentin fakultativ zur Verfügung. Das Kolloquium zu „*Mein ästhetischer Koffer*“ findet bei der Dozentin im F25 am **Freitag, 4. Juli** statt.

Die schriftliche Arbeit in Text und Bild muss der prüfungsverantwortlichen Dozentin digital im PDF Format **bis spätestens Sonntag, 13. Juli 2025 um 24.00 Uhr** per Upload auf den veröffentlichten SWITCH-DRIVE LINK eingereicht werden.

Zu 2 - Für das eigenständige bildnerische Projekt in Fachwissenschaft und Fachdidaktik steht zeitlich ein Teil des Herbstsemesters 2025 im Teilmodul BG02.03-S1 zur Verfügung.

Die Präsentation der bildnerischen Projektarbeit in FW und FD und das Prüfungsgespräch finden ab den Kalenderwochen 50/51 statt. Die Prüfung dauert 20 Minuten. Vor der Prüfung stehen 30 Minuten für das Einrichten der Präsentation zur Verfügung.

7. Bewertung

Die schriftliche und gestalterische Vorarbeit „*Mein ästhetischer Koffer*“ zählt zu 20% und die „*Vielfalt der Perspektiven: Eigen Projektarbeit in Fachwissenschaft und Fachdidaktik*“ zu 80% zur Masterprüfungsbewertung.
(Gesamtbewertung im BGMP.MP-S1 Masterabschluss).

Die Beurteilungskriterien und das Bewertungssystem im Teilmodul BG02.02-S1 für „*Mein ästhetischer Koffer*“ werden zu Beginn im Modul BG02.02-S1 abgegeben und im Rahmen der Beratungsgespräche 2025 besprochen und geklärt.

Die Beurteilungskriterien und das Bewertungssystem im Teilmodul BG02.03-S1 werden zu Beginn des 9. Semesters abgegeben. Die Prüfungsarbeiten „*Vielfalt der Perspektiven: Eigen Projektarbeit in Fachwissenschaft und Fachdidaktik*“ werden Ende des 9. Semesters an der Masterprüfung BG02.MPS1 durch die prüfungsverantwortliche Dozentin und Expert/in gemäss Kriterienliste beurteilt.

8. Experten

Die Expertin / der Experte erhält Einblick in die Ergebnisse. Dozentin und Experte/in beurteilen gemeinsam das Prüfungsergebnis.

9. Rückmeldung

Das Ergebnis der Prüfung wird durch die Prüfungskommission mitgeteilt. Nach dieser offiziellen Mitteilung ist Claudia Niederberger Ansprechperson für Einblicke in die Ergebnisse. Bei einer Nachprüfung wird die Prüfungsform beibehalten.